

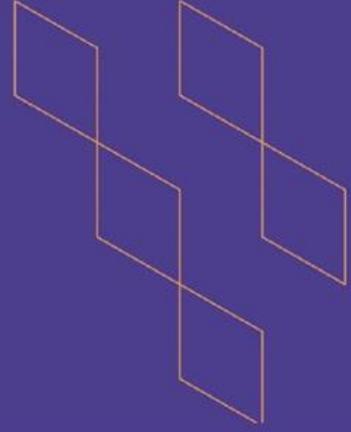


2023

TP-153



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



| |
|---|
| اسم المقرر: الوسائط المتعددة |
| رمز المقرر: 25133نال |
| البرنامج: نظم المعلومات |
| القسم العلمي: الحاسب الآلي ونظم المعلومات |
| الكلية: التطبيقية |
| المؤسسة: جامعة بيشة |
| نسخة التوصيف: اكتب هنا |
| تاريخ آخر مراجعة: 21/8/2023 |



جدول المحتويات

| | |
|----|---|
| 4 | أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: |
| 6 | ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: |
| 9 | ج. موضوعات المقرر |
| 9 | د. أنشطة تقييم الطلبة |
| 10 | هـ. مصادر التعلم والمرافق: |
| 12 | و. تقويم جودة المقرر: |
| 12 | ز. اعتماد التوصيف: |





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (2)

2. نوع المقرر

أخرى

متطلب مسار

متطلب تخصص

متطلب كلية

متطلب جامعة

أ

-

اختياري

إجباري

ب

-

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأولى/الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

تعريف الطلبة بمفهوم الوسائط المتعددة وتقنياتها المستخدمة في مجال المعلومات من حيث حفظ وتخزين ومعالجة وتجهيز ونقل وبث واسترجاع المعلومات، في مؤسسات المعلومات المختلفة.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

7. الهدف الرئيس للمقرر



- التعرف على خصائص وسمات العناصر التي تتكون منها الوسائط المتعددة (الصوت، الصورة، النصوص، الفيديو، الخ)
- اكتساب مهارات استخدام بعض برمجيات تأليف وتصميم الوسائط المتعددة.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|--|-----------------------|--------|
| 1 | تعليم التقليدي | 30 | 67% |
| 2 | التعليم الإلكتروني | | |
| 3 | التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني | 15 | 33% |
| 4 | التعليم عن بعد | | |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم | النسبة |
|---|-----------------|--------------|--------|
| 1 | محاضرات | 15 | 50% |
| 2 | معمل أو إستوديو | 30 | 50% |
| 3 | ميداني | | |
| 4 | دروس إضافية | | |
| 5 | أخرى | | |

| | | |
|--|----|----------|
| | 40 | الإجمالي |
|--|----|----------|

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|-----------------------------------|--|--|
| 1.0 | المعرفة والفهم | | | |
| 1.1 | يشرح مفهوم الوسائط المتعددة ومراحل تطورها وخصائصها | 1ع | محاضرة في القاعات الدراسية، دروس من اليوتيوب، مجموعات النقاش عرض بوربوينت | اختبارات، اختبارات قصيرة، سماعات، واجبات عملية، واجبات على البلاك بورد |
| 1.2 | يصف أسس تصميم واجهات التفاعل و أنماط التفاعل في برامج الوسائط المتعددة | 1ع | محاضرة في القاعات الدراسية، دروس من اليوتيوب، مجموعات النقاش عرض بوربوينت | اختبارات، اختبارات قصيرة، سماعات، واجبات عملية، واجبات على البلاك بورد |
| ... | | | | |
| 2.0 | المهارات | | | |
| 2.1 | يتقن مهارات تصميم النصوص المكتوبة باستخدام أحد برامج معالجة النصوص | 2م | التطبيق العملي في البرامج الخاصة بالوسائط المتعددة باستخدام الحاسوب والعروض التقديمية والتطبيقات العملية والتعليم الذاتي | اختبارات، اختبارات قصيرة، سماعات، واجبات عملية، واجبات على البلاك بورد |



| الرمز | نواتج التعلم | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|---|-----------------------------------|--|---|
| 2.2 | يتقن مهارات تصميم الوسائط المتعددة باستخدام أحد برامج إعدادات الوسائط المتعددة شائعة الاستخدام | 2م | التطبيق العملي في البرامج الخاصة بالوسائط المتعددة باستخدام الحاسوب والعروض التقديمية والتطبيقات العملية والتعليم الذاتي | اختبارات، اختبارات قصيرة، سماعات، واجبات عملية، واجبات على البلاك بورد |
| 2.3 | يصمم عرضاً تقديمياً متعدد الوسائط (يتمج ليه النصوص المكتوبة، والرسومات الثابتة، والصور والصوت) | 2م | التطبيق العملي في البرامج الخاصة بالوسائط المتعددة باستخدام الحاسوب والعروض التقديمية والتطبيقات العملية والتعليم الذاتي | اختبارات، اختبارات قصيرة، سماعات، واجبات عملية، واجبات على البلاك بورد |
| 3.0 | القيم والاستقلالية والمسؤولية | | | |
| 3.1 | يمارس مهارات الاتصال مع الآخرين والعمل الجماعي والتعاوني في إنجاز التكاليف المطلوبة في تنفيذ المقرر | 1ق | تقديم تكليف للطالب بعمل تقرير عن موضوعات يتم تناولها في المقرر | تقييم الطالب من خلال الأداء والعرض، وتقييم الأعمال المقدمة، والمناقشات المستمرة |
| 3.2 | | | | |
| ... | | | | |



ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|----------------------------|---|----|
| 4 | مفهوم الوسائط المتعددة والرقمنة (تعريفها- أهميتها- التطور التاريخي للوسائط المتعددة) | 1 |
| 4 | المكونات المادية الأساسية للوسائط المتعددة | 2 |
| 4 | مجالات استخدام الوسائط المتعددة | 3 |
| 4 | متطلبات إنتاج الوسائط المتعددة (نظم وأدوات التأليف) | 4 |
| 4 | برمجيات الوسائط المتعددة (البرمجيات المنتجة والبرامج المجانية والطرق المستخدمة في الوسائط المتعددة) | 5 |
| 5 | عناصر الوسائط المتعددة (النص والصور الثابتة والرسوم الثابتة والمتحركة) | 6 |
| 4 | أنواع ملفات الصور والصور الرقمية | 7 |
| 4 | تصميم وتطوير برمجيات الوسائط المتعددة (برمجيات الصوت وبرمجيات الصورة والفيديو) | 8 |
| 4 | ماهية الصوت الرقمي تنسيقات وأنواع ملفات الصوت الرقمي | 9 |
| 4 | الأنواع المختلفة من صيغ الصوت الرقمي | 10 |
| 4 | تعريف التطبيق وخطواته ومجال عمله و ما يلزم لتنفيذ مشروع الوسائط المتعددة | 11 |
| 45 | المجموع | |





د. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|-----------------|-----------------------------|----------------------------------|
| 1 | اختبار نظري - 1 | 7 | 10% |
| 2 | اختبار نظري - 2 | 12 | 10% |
| 3 | واجبات وأنشطة | طوال الفصل | 10% |
| 4 | عملي | طوال الفصل | 20% |
| 5 | اختبار نهائي | نهاية الفصل | 50% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:





كتاب الوسائط المتعددة للدكتور لؤي الزعبي
الجامعة الافتراضية السورية

https://pedia.svuonline.org/pluginfile.php/2811/mod_resource/content/23/%D8%A7%D9%84%D9%88%D8%B3%D8%A7%D8%A6%D8%B7%20%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AA%D8%B9%D8%AF%D8%AF%D8%A9.pdf

Practical Book:

Sasha Vodnik. 21 Sep 2015. HTML5 and CSS3, Illustrated Introductory.

Packt Publishing Limited. [https://www.amazon.in/HTML5-Illustrated-](https://www.amazon.in/HTML5-Illustrated-Introductory-Sasha-Vodnik/dp/1305394046/ref=sr_1_10?keywords=multimedia+html5&qid=1581920440&s=books&sr=1-10)

Introductory-Sasha-

Vodnik/dp/1305394046/ref=sr_1_10?keywords=multimedia+html5&qid=1581920440&s=books&sr=1-10

المرجع الرئيس للمقرر

For Practical:

Ian Devlin. November 2, 2011. HTML5 Multimedia: Develop and

Design. Bookinistika. <https://bookinistika.com/book/1136851085>

(PDF)

المراجع المساندة

المصادر الإلكترونية

أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|----------------------|---|
| جهاز عرض وسبورة ذكية | المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) |



| متطلبات المقرر | العناصر |
|---------------------------|---|
| معامل بها اتصال بالإنترنت | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقييم |
|--|--|--------------------------------|
| مباشر عن طريق الاستبيانات – وغير مباشر عن طريق تحليل الاداء والنتائج | الطلبة + رئيس القسم + والتقييم الذاتي | فاعلية التدريس |
| مباشر عن طريق الاستبيانات – وغير مباشر عن طريق تحليل الاداء والنتائج | الطلبة - أعضاء هيئة التدريس – رئيس القسم | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر عن طريق المقارنات المرجعية – وتحديث المراجع | المراجع النظير – أستاذ المقرر – الطلاب | مصادر التعلم |
| غير مباشر عن طريق تحليل الاداء والنتائج | أستاذ المقرر – رئيس القسم | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).





ز. اعتماد التوصيف:

| | |
|--|--------------|
| | جهة الاعتماد |
| | رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |

